



Beatriz Elena Mora Escobar
Soprano

Nacida en Itagüi, Antioquia, Licenciada en Canto de la Universidad de Antioquia.

Óperas: La Médium, La Vuelta de Tuerca, Carmen, La Vie Parisienne, La Traviata, La Cenerentola, La Flauta Mágica, El Mozote, Ester, Barbero de Sevilla.

Operetas: La Viuda Alegre, El Murciélago, y en El Conde de Luxemburgo.

Oratorio: La Creación de Haydn, el Réquiem de Mozart, Stabat Mater de Pergolesi, Gloria de Vivaldi, Exultate Jubilate y Misa de coronación de Mozart, Magnificat de Vivaldi, Salmo 42 De Mendelssohn, Magnificat de C. Ph. E. Bach, Fantasia coral y Novena Sinfonía de Beethoven, Misa de los Niños de John Rutter, Magnificat de C. Ph. E. Bach. Octava Sinfonía de Mahler.

Con la Fundación Pentalírica y el patrocinio de la Orquesta Filarmónica de Bogotá se realizó la grabación en vivo del Stabat Mater de G. Rossini, Grabación del CD Beatriz Mora Lírica y DVD Octava Sinfonía de Malher.

Zarzuelas: Los Gavilanes, Luisa Fernanda, María la O, Cecilia Valdés y El Castillo Misterioso.

Presentaciones Nacionales e Internacionales:

Festival de Opera de Verano de Caramoor realizado en la Ciudad de New York formó parte del Caramoor Young Vocal Artist Ensemble, participando en las Operas Paride y Elena interpretando el Troyano II y en el estreno mundial de Don Quixote in Sierra Morena de Francesco Conti interpretando

a Ordogno, así mismo hizo parte de Conciertos realizados en la misma Ciudad. Invitada a realizar una gala lírica en la ciudad de Huelva España. Realizo conciertos con el Banco de la República por diferentes ciudades de Colombia, Con la orquesta de cámara Serenata Colombiana ha realizado gira de conciertos por Polinia y Alemania.

Por cuatro años consecutivos ha participado en el concierto de fin de año organizado por el Teatro de Bellas Artes y City TV.

Invitada especial al Salvador a realizar el estreno Mundial del Requiem de el Maestro Luis Díaz. Hizo parte de los solistas que interpretaron la 8va sinfonía de Mahler, evento del año de la orquesta Filarmónica de Bogotá.

Su formación vocal ha estado a cargo de los Maestros Ramón Calzadilla, Will Crutchfield, Detlef Sholz, la Maestra Búlgara Danaila Ilieva, el maestro Cesar Gutiérrez y asistió a la clase magistral con Maestra Italiana Renata Scotto. Así mismo tomó cursos de verano 2007 con el maestro Pedro Lavirgen en España.